



Goffredo Parise

Opere tradotte

● The Dead Boy and The Comets [Il ragazzo morto e le comete]	1953	Farrar, Strauss & Young	New York
● Der schöne Priester [Il prete bello]	1955	Stahlberg	Karlsruhe
● Don Gaston el cura hermoso [Il prete bello]	1955	Freeland	Buenos Aires
● Don Gastone and the Ladies [Il prete bello]	1955	Weidenfeld & Nicolson	London
● Don Gastone and the Ladies [Il prete bello]	1955	The Harborough	London
● Don Gastone and the Ladies [Il prete bello]	1955	Knopf	New York
● Don Gastone and the Women [Il prete bello]	1955	Avon Book	New York
● The Priest among the Pigeons [Il prete bello]	1955	Weidenfeld & Nicolson	London
● Den vackre Präster [Il prete bello]	1956	Bonniers	Stockholm
● Odeur de sainteté [Il prete bello]	1956	Gallimard	Paris
● De mooie preister [Il prete bello]	1957	Van Sijn & Zenen	Rotterdam
● Kaunis pappi [Il prete bello]	1957	Kustannusosakeyhtiö Tammi	Helsinki
● Pop lepotan [Il prete bello]	1957	Narondna Kniga	Cettigne
● A szép Pap [Il prete bello]	1958	Európa Könyvkiadó	Budapest
● Il prete bello [Edizione Giapponese]	1958	Kodansha	Tokyo
● Die Verlobung [Il fidanzamento]	1959	Stahlberg	Karlsruhe

● Les fiançailles	1959	Gallimard	Paris
● Luxurieux point ne seras... [Amore e fervore]	1961	Gallimard	Paris
● Tisztátlan cselekedetek [Amore e fervore]	1961	Európa Könyvkiadó	Budapest
● Chozjain [Il padrone]	1966	Innostrannaja Literatura	Moskva
● Der Chef [Il padrone]	1966	Kiepenheuer & Witsch	Köln-Berlin
● El amo [Il padrone]	1966	Nouger	Barcelona-Madrid
● Le patron [Il padrone]	1966	Stock	Paris
● The boss [Il padrone]	1966	Knopf	New York
● De grote baas [Il padrone]	1967	J.M. Meulenhoff	Amsterdam
● The boss [Il padrone]	1967	Janatan Cape	London
● Vivir en China [Cara Cina]	1967	Editorial Kairos	Barcelona
● A Fonök [Il padrone]	1968	K. Könyvkiadó	Budapest
● Šěf [Il padrone]	1968	Tatran	Bratislava
● Az ösztön és az értelem pár viadala [L'assoluto naturale]	1968	Nagy Vilag	Budapest
● Don Gastone [Il prete bello]	1969	Nouger	Barcelona-Madrid
● Chefen [Il padrone]	1969	Bonniers	Stockholm
● Pryncypał [Il padrone]	1969	Pàntswowy Instytut Wydancy	Warszawa
● Il crematorio di Vienna [Edizione Russa]	1984		Moskva
● Le diable se peigne [La grande vacanza]	1970	Stock	Paris
● L'absolu naturel [L'assoluto naturale]	1970	Stock	Paris
● Due, tre cose sul Vietman [Edizione Russa]	1972		Moskva
● Krasavec svjaöcënnik [Il prete bello]	1973	Progress	Moskva
● Crematorilu din Viena [Il crematorio di Vienna]	1973	Universa Ed.	Bucuresti
● Băiatul mort si cometele [Il ragazzo morto e le comete]	1976	Editura Univers	Bucuresti
● Chlapec a Kometi [Il ragazzo morto e le comete]	1978	Odeon	Praha
● Pan šěf [Il padrone]	1980	Nakladatelství Svoboda	Praha

● L'assoluto naturale [Edizione Giapponese]	1983	Japan UNI Agency	Tokyo
● Solitudes [I Sillabari]	1984	J.M. Jent & Sons Ltd	London
● Solitudes [I Sillabari]	1984	Random House	New York
● I Sillabari [Edizione Russa]	1984		Moskva
● Der schöne Priester [Il prete bello]	1987	Beck & Glückler	West Germany
● O belo Padre [Il prete bello]	1988	Rocco	Rio de Janeiro
● Leli Kaplan [Il prete bello]	1988	Preöernova Druûba	Ljubljana
● De mooie preister [Il prete bello]	1988	D. Van Sijin & Zonen	Rotterdam
● Der padrone [Il padrone]	1988	Lübbe	West Germany
● L'enfant mort et les comètes [Il ragazzo morto e le comete]	1989	Gallimard	Paris

A cura di Francesco Tiveron
 Direttore della Biblioteca di Ponte di Piave
 Casa di Cultura Goffredo Parise

www.goffredoparise.it

www.premiogoffredoparise.it